

NARUCCO - SLOTLIED

DAMES

DE TIJD DIE VAN- DAAG AAN ONS TOE WAS GE- ME- TEN IS

DE TIJD DIE VAN- DAAG AAN ONS TOE WAS GE- ME- TEN IS

JAMMER GE- NOEG AL WEER BIJ- NA VOOR- BIJ HET

JAMMER GE- NOEG AL WEER BIJ- NA VOOR- BIJ HET

WAS WEL WAT KORT MAAR U MOET NIET VER- GE- TEN: ZE

WAS WEL WAT KORT MAAR U MOET NIET VER- GE- TEN: ZE

HAD- DEN VOOR ONS- MAAR EEN HALF UURTJE VRIJ HET

HAD- DEN VOOR ONS- MAAR EEN HALF UURTJE VRIJ HET

MOET UIT DE LENGTE OF 'T MOET UIT DE BREEDTE EN

MOET UIT DE LENGTE OF 'T MOET UIT DE BREEDTE EN

WEI- NIGEN ZIJN ZO FLE- XI- BEL ALS WIJ DUS

WEI- NIGEN ZIJN ZO FLE- XI- BEL ALS WIJ DUS

O- VER EN WEER WORDT ER AFSCHIED GE- NO- MEN

O- VER EN WEER WORDT ER AFSCHIED GE- NO- MEN (B:) EN

IN ALLER OGEN DAAR BLINKT NU EEN TRAAN

(T:) DIE

CR 23111111

- 2 -



TRAANDAT IS EEN DER BE- KENDSTE SYMP- TO- MEN VAN

TRAANDAT IS EEN DER BE- KENDSTE SYMP- TO- MEN VAN

EEN VAN DE WIJS- HE- DEN VAN HET BE- STAAN 1) DIE

EEN VAN DE WIJS- HE- DEN VAN HET BE- STAAN 2) MAAR

LUIDT DAT ER NIET SLECHTS EEN TIJD IS VAN KOMEN MAAR

LAAT ONS NIET AL TE VEEL TRANEN VER- GIETEN WANT

1) DIE LUIDT DAT ER
2) MAAR LAAT ONS NIET

NIET SLECHTS EEN TIJD IS VAN
AL TE VEEL TRA- NEN VER-

DAT ER OOK ALTJD EEN TJD IS VAN GAAN ER
 TRA- NEN VER- GIETEN DAT IS NIET ONS DING ER

KO- MEN MAAR DAT EROOK ALTJD EEN TJD IS VAN GAAN
 GIE- TEN WANT TRA- NEN VER- GIETEN DAT IS NIET ONS DING

VALT IMMERS DIK WIJLS EEN HOOP TE GE- NIE- TEN ZO-
 VALT IMMERS DIK- WIJLS EEN HOOP TE GE- NIE- TEN ZO-

ER VALT IMMERS DIK- WIJLS EEN HOOP TE GE-

ALS BIJ EEN KRINGKOORCON- CERT OP DE KRING
 ALS BIJ EEN KEINGKOORCON- CERT OP DE KRING

NIE- TEN ZO- ALS BIJ EEN KRINGKOORCONCERT OP DE KRING