

# Macbeth, Acte I, O gran Dio

G. Verdi

$\text{♩} = 66$

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

*O gran Di - o, che ne'cuo - ri pe - ne - tri*

*O gran Dio, che - ne'cuo - ri pe -*

5

S.

A.

T.

B.

*Tu neas - sist - i in te so - lo fi - dia - mo*

*ne - tri Tu neas - sisti in te solo in te so - lo fi -*

9

S.

A.

T.

B.

*Da te lu - me con - sigl - io cer - chia - mo* *A squar*

*dia mo Da te lu - me con - sig - lio cer - chiam' a squar*

13

S. *ciar del-le te - ne - bre a squar - ciar \_\_\_\_\_ il vel O gran*

A.

T. *ciar del-le te - ne bre, a squar - ciar \_\_\_\_\_ il vel*

B.

17

S. *Di - o che ne'cu-oripe - ne - tri Tu neas - sis - ti in te so-lo fi - dia-mo*

A. *Da te*

T. *O gran Di - o O gran Di - o*

B.

21

S. *A squar - cia - re il ve - lo a squar-ciar a squar-ciar a squar*

A. *lu - me a squar-ciar a squar*

T. *lu - me cer - chiam ve - lo a squar-ciar a squar-ciar a squar*

B.

26

S. *ciar delle te-ne-bra a squar-ciar re'il vel L'i-ra tu - a l'i-ra tu - a for-mi*

A. *ciar delle te-ne-bra*

T. *ciar del-le te-ne-bre'a squar- ciar\_squar- ciar\_ il vel L'i-ra tu - a l'i-ra tu - a for-mi*

B.

31

S. *da-bi-le e - pron - ta Col-ga l'em - pio col-ga l'em - pio o fa - tal, fa tal pu-ni - tor e - vi*

A.

T. *da-bi-le e - pron - ta Col-ga l'em - pio col-ga l'em - pio o fa - tal, fa tal pu-ni - tor e - vi stam - pa*

B.

37

S. *stam - pa sul vol - to l'im-pron - ta\_\_\_Che stam - past - ti stam-pas - ti stam*

A. *fa - - tal pu - ni - tor\_\_\_\_\_*

T. *e - vi stam - pa sul\_ vol - to l'im Che stam - pas - ti\_\_\_\_\_ sui*

B.

41

S. *pas - ti sul pri - mo uc - ci - sor Li - ra sor Gran Di - o*

A.

T. *prim - o'uc - ci - sor L'i - ra sor Gran Di - o*

B. *Gran Di -*

47

S. *Gran Di - o*

A. *in te fi -*

T. *Gran Di - o in te fi -*

B. *o Gran Di - o Gran Di - o*

52

S. *in te fi - diam fi - - diam*

A. *diam in te fi - diam*

T. *diam in te fi - diam*

B. *in te in te fi - diam*