

KRING - SLOTLIED (NABUCCO)

ER IS EEN BE- LANGRIJK AS- PECT AAN HET LEVEN EN

ER IS EEN BE- LANGRIJK AS- PECT AAN HET LEVEN EN

DAT IS DE TIJD DIE GE- STA- DIG VER- STRIJKT WANT

DAT IS DE TIJD DIE GE- STA- DIG VER- STRIJKT WANT

AL- LES DUURT EI- GEN- LIJK AL- TIJD MAAR E- VEN VOOR-

AL- LES DUURT EI- GEN- LIJK AL- TIJD MAAR E- VEN VOOR-

AL ALS JE HET FI- LO- SO- FISCH BE- KIJKT OOK

AL ALS JE HET FI- LO- SO- FISCH BE- KIJKT OOK

VAN HET CON- CERT DAT DOOR ONS IS GE- GE- VEN IS

VAN HET CON- CERT DAT DOOR ONS IS GE- GE- VEN IS

NU ALWEER BIJ- NA HET EIN- DE BE- REIKT DUS

NU ALWEER BIJ- NA HET EIN- DE BE- REIKT DUS

O- VER EN WEER WORDT ER AFSCHIED GE- NO- MEN

O- VER EN WEER WORDT ER AFSCHIED GE- NO- MEN

EN IN ALLER OGEN DAAR BLINKT NU EEN TRAAN

DE

DIE

DIE

TRAANDAT IS EEN DER BE- KENDSTE SYMP- TO- MEN VAN

TRAANDAT IS EEN DER BE- KENDSTE SYMP- TO- MEN VAN

EEN VAN DE WIJS- HE- DEN VAN HET BE- STAAN DIE

EEN VAN DE WIJS- HE- DEN VAN HET BE- STAAN

LUIDT DAT ER NIET SLECHTS EEN TIJD IS VAN KOMEN MAAR

LUIDT DAT ER NIET SLECHTS EEN TIJD IS VAN KOMEN MAAR

) DIE LUIDT DAT ER NIET SLECHTS EEN TIJD IS VAN

DAT ER OOK ALTIJD EEN TIJD IS VAN GAAN MAAR
 DAT ER OOK ALTIJD EEN TIJD IS VAN GAAN MAAR
 KO- MEN MAAR DAT ER OOK ALTIJD EEN TIJD IS VAN GAAN

LAAT ONS NIET AL TE VEEL TRANEN VER- GIE- TEN WANT
 LAAT ONS NIET AL TE VEEL TRANEN VER- GIE- TEN WANT
 MAAR LAAT ONS NIET AL TE VEEL TRA- NEN VER-

TRA- NEN VER- GIE- TEN, DAT IS NIET ONS DING ER
 TRA- NEN VER- GIE- TEN, DAT IS NIET ONS DING ER
 GIE- TEN WANT TRA- NEN VER- GIETEN DAT IS NIET ONS DING

VALT IMMERS DIKWILS EEN HOOP TE GE- NIE- TEN ZO-

VALT IMMERS DIKWILS EEN HOOP TE GE- NIE- TEN ZO-

ER VALT IMMERS DIK- WILS EEN HOOP TE GE-

ALS VAN EEN KRINGKOORCON- CERT OP DE KRING

ALS VAN EEN KRINGKOORCON- CERT OP DE KRING

NIETEN, ZO- ALS VAN EEN KRINGKOORCONCERTOPDE KRING