

EINE KLEINE FRÜHLINGSWEISE

ANTONIN DVORÁK

EINE KLEINE FRÜHLINGSWEISE NIMMT MEIN HERZ MIT AUF DIE REISE IN DIE SCHÖNE WEITE WELT HIN -

EINE KLEINE FRÜHLINGSWEISE NIMMT MEIN HERZ MIT AUF DIE REISE IN DIE SCHÖNE WEITE WELT HIN -

AUS DORT, WO BUNTE BLUMEN BLÜHEN, DORT WO WEIßE WOLKEN ZIEHEN

AUS DORT, WO BUNTE BLUMEN BLÜHEN DORT WO WEIßE WOLKEN ZIEHEN

STEHT AM WALDES RAND EIN HAUS STILL, OHNE SORGEN, FRIEDLICH GEBORGEN

STEHT AM WALDES RAND EIN HAUS STILL OHNE SORGEN FRIEDLICH GEBORGEN

Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a piano accompaniment line. The bottom staff is a bass line. The lyrics are: "LIEGT DORT DIE WELT IM SONNENSCHNEN UNTER URALTEN BÄUMEN LÄBT ES SICH TRÄUMEN".

LIEGT DORT DIE WELT IM SONNENSCHNEN UNTER URALTEN BÄUMEN LÄBT ES SICH TRÄUMEN

Handwritten musical score for the second system. It consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a piano accompaniment line. The bottom staff is a bass line. The lyrics are: "IN DEN GOLDEN FRÜHLINGSTAG HINEIN ALLE BIENEN SUMMEN LEISE".

IN DEN GOLDEN FRÜHLINGSTAG HINEIN ALLE BIENEN SUMMEN LEISE

Handwritten musical score for the third system. It consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a piano accompaniment line. The bottom staff is a bass line. The lyrics are: "MEINE KLEINE FRÜHLINGSWEISE, BUNTE FALTER FLATTERN HIN UND HER".

MEINE KLEINE FRÜHLINGSWEISE, BUNTE FALTER FLATTERN HIN UND HER

DIE NATUR AUF ALLEN WEGEN STREUT DEN SCHÖNSTEN BLÜTENSEGEN, UND DIE ROSEN DUFTEN SÜß UND

DIE NATUR AUF ALLEN WEGEN STREUT DEN SCHÖNSTEN BLÜTENSEGEN, UND DIE ROSEN DUFTEN

SCHWER DOCH WIE BALD IST AL DIESE PRACHT ENTSCHWUNDEN DIE EIN SCHÖNER

TAG UND IN MAI GEBRACHT DENN EIN KALTER REIF HAT IN NEBEL- GRAVEN STUNDEN

Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The middle staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The bottom staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the staves.

ALLES GRÜN VERNICHTET IN EINER NACHT! LÄNGST SCHON SIND VERSTÜMMT ALLE VÖGELN AUF DEN ZWEIGEN

Handwritten musical score for the second system. It consists of three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The middle staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The bottom staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the staves.

AUCH DIE FALTER TANZEN NICHT MEHR IHRE REIGEN SELBST DIE ALTEN BÄUME HÜLLEN FRIEREND SICH IN

Handwritten musical score for the third system. It consists of three staves. The top staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The middle staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The bottom staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the staves.

SCHWEIGEN UND DEN BLÜMLIN KLEIN IST SO TRAUIG ZU MUT DA ERTÖNT GANZ LEISE, LEISE

MEINE KLEINE FRÜHLINGSWEISE BIS DIE GOLDNE SONNE STRAHLEND LACHT

MEINE KLEINE FRÜHLINGSWEISE BIS DIE GOLDNE SONNE STRAHLEND LACHT

This system contains two staves of music. The top staff is a vocal line in G major, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a piano accompaniment line in G major, starting with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). Both staves contain three measures of music. The lyrics 'MEINE KLEINE FRÜHLINGSWEISE BIS DIE GOLDNE SONNE STRAHLEND LACHT' are written below each staff.

UND DIE BLUMEN BLÜHEN WIEDER AUCH DIE WOLKEN ZIEHEN WIEDER UND VERGESSEN IST DIE KALTE

UND DIE BLUMEN BLÜHEN WIEDER AUCH DIE WOLKEN ZIEHEN WIEDER UND VERGESSEN IST DIE

This system contains two staves of music. The top staff is a vocal line in G major, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a piano accompaniment line in G major, starting with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). Both staves contain three measures of music. The lyrics 'UND DIE BLUMEN BLÜHEN WIEDER AUCH DIE WOLKEN ZIEHEN WIEDER UND VERGESSEN IST DIE KALTE' are written below the top staff, and 'UND DIE BLUMEN BLÜHEN WIEDER AUCH DIE WOLKEN ZIEHEN WIEDER UND VERGESSEN IST DIE' are written below the bottom staff.

NACHT FREUT EUCH DER JUGEND NUTZT JEDE STUNDE WENN EUCH DIE SONNE

NACHT FREUT EUCH DER JUGEND NUTZT JEDE STUNDE WENN EUCH DIE SONNE

This system contains two staves of music. The top staff is a vocal line in G major, starting with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a piano accompaniment line in G major, starting with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). Both staves contain three measures of music. The lyrics 'NACHT FREUT EUCH DER JUGEND NUTZT JEDE STUNDE WENN EUCH DIE SONNE' are written below each staff.

STRAHLT IM MAI! SUCHT DIE SCHÖNHEIT IM LEBEN STEHT NICHT DANESEN

DENN DER FRÜHLING GEHT JA DOCH SO SCHNELL VERBEI!